

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЧАСТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ « АКАДЕМИЯ БИЗНЕСА И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ»

УТВЕРЖДАЮ

Ген. директор ЧУ ДПО «АБИТ»

« 19 » 2016г

_____ /М.А.Павловская/
подпись _____ инициалы, фамилия



«Дизайн сайтов (web –дизайн)»

Рабочая программа курсов

Направление подготовки

Повышение квалификации

Череповец

2016 г.

Образовательную программу «Дизайн сайтов (web –дизайн)»
составил: Смирнов А.А.

Образовательная программа утверждена

Протокол № 1 от 11.01.2016

Срок действия программы: 2016 -2017 уч. год (годы)

Ген. директор

Павловская М.А.

1.ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ КУРСА «Дизайн сайтов (web –дизайн)»

Целью курсов – является изучение методологических и концептуальных теоретических сведений о WEB-дизайне, формирование у слушателей умения и навыков работы с WEB-страницами и эффективного комбинирования элементов мультимедиа, а также подготовка специалистов, умеющих применять современные методики разработки и сопровождения WEB-сайтов, используемых в дальнейшей профессиональной деятельности.

2.НАВЫКИ, ПРИОБРЕТАЕМЫЕ ПО ОКОНЧАНИИ КУРСА

В результате изучения курса слушатель должен иметь представление об основных концепциях и принципах Web-дизайна и Internet-программирования; знать основы web-дизайна и Internet-программирования, основы проектирования сайтов и технологии проектирования, основы программирования сайтов различными программными средствами.

Знать:

- О состоянии развития современных web-технологий, об их месте и роли в работе компьютерных сетей Internet/Intranet;
- о проблемах и направлениях развития web-технологий;
- о проблемах и направлениях развития программных средств, применяемых в web-технологиях;
- об основных методах и средствах автоматизации проектирования, используемых в программных средствах;
- об основах построения сложных web-узлов.

Уметь:

- Применять различные инструментальные средства для разработки web-страниц и web-узлов;
- ориентироваться в современных информационных технологиях, их возможностях, перспективах развития;
- создавать различные элементы мультимедиа, используя при этом современные программно-аппаратные средства;
- осуществлять выбор средств и методов для решения поставленных профессиональных задач.

Владеть:

- Методикой формирования элементов мультимедиа с помощью современных программных средств;
- инструментами создания web-страниц и перспективами развития современных мультимедийных инструментов, применяемых для создания таких web-страниц;
- специальной литературой в изучаемой предметной области.

3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

№ п/п	Наименование темы	Общий объем зан. в часах	Из них аудиторных	В том числе		Самостоятельная работа, часы	Промежуточная аттестация	Итоговая аттестация
				Лекций, час.	Практические занятия, час.			
1.	Введение в Web-дизайн и принципы дизайна	14	10	4	6	4		
2.	Построение практического сайта и процесс Web-дизайна	14	10	2	8	4		
3.	HTML	14	10	2	8	4		
4.	CGI	12	8	2	6	4		
5.	Java Script	12	8	2	6	4		
6.	VRML	12	8	2	6	4		
7.	Web-мастер	12	8	2	6	4		
8.	Баннеры	12	8	2	6	4		
9.	Сервисы Интернет	10	8	2	6	2		
10	Секреты и особенности Web-дизайна и Internet-программирования, технология программирования	16	10	2	8	6		
11	Экзамен	2	2	-	2	-		
	Всего по курсу	130	90	22	68	40		+

4.СОДЕРЖАНИЕ РАЗДЕЛОВ И ТЕМ КУРСА

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела
1.	Введение в Web-дизайн и принципы дизайна	Определение Web-дизайна, сетевая среда, практичность Web-сайтов, общие характеристики пользователей и особенности программирования сайтов в зависимости от этих характеристик, сетевая среда.
2.	Построение практического сайта и процесс Web-дизайна	Практический сайт и его основные характеристики, проектирование сайтов, план сайта, классификация сайтов, структура сайта, классификация моделей сайтов, сравнение сайтов, теория навигации.
3.	HTML	Описание HTML, тэги, фреймы, создание документа в HTML, формы в Html документах, расширенный HTML, сценарии для автоматизации, формы, функции, мультимедиа, кодировки символов и выбор кодировок, типы ссылок, глобальная структура документа, метаданные, стили, списки
4.	CGI	вызов CGI программ, CGI скрипты, переменные среды CGI, заголовки запросов и ответов, права доступа, браузеры, обработка форм
5.	Java Script	Модели объектов JavaScript и свойств объектов, события, массивы, графика, стеки и гипертекстовые ссылки, фреймы, наследование кода скриптов различными страницами, манипулирование окнами.
6.	VRML	Введение в VRML, единицы измерения, примитивы VRML, положение объектов в пространстве, определение собственных объектов
7.	Web-мастер	Возможные способы создания Web-страниц, оформление, шрифты, стили, фреймы, поисковые системы, правила создания гипертекста (этикет, стиль, основные принципы)
8.	Баннеры	Принципы создания баннеры, баннеры и оплата его размещения, влияние местоположения баннера на его эффективность
9.	Сервисы Интернет	Сеть сетей, типы сервисов Интернет, новые технологии и тенденции развития
10.	Секреты и особенности Web-дизайна и Internet-программирования, технология программирования	Советы по Web-дизайну, конвертирование HTML в удобочитаемый тест, работа со шрифтами, сравнение браузеров, хитрости и особенности проектирования Web-сайтов

5. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Перечень специализированного оборудования (ПК, ноутбук, мультимедийный проектор, мобильная мебель для организации групповой работы, оборудование для проведения лабораторных работ и т.п.).

Наименование и номер учебной аудитории (лаборатории, класса), ее характеристика	Площадь м ²	Кол-во посад. мест
Лекционная аудитория № 6, оснащенная мультимедиапроектором, средствами выхода в Интернет и на кабельное ТВ	20	8
Аудитория № 5 – Компьютерный класс (5 машин)	18,5	4
Аудитория № 4 – Компьютерный класс (3 машин)	16,2	3

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Дунаев В. Основы WEB-дизайна, СПб, 2012.
2. Бердышев С. Н. Искусство оформления сайта. — издательство "ЭКСМО" · 2012.
3. Скотт М. Секреты Web-дизайна. Москва, 2014.
4. Сьюзан Уэйншенк. Интуитивный веб-дизайн. — издательство "ЭКСМО" · 2014.
5. Якоб Нильсен. Веб-дизайн. — СПб: Символ-Плюс, 2013.

6. Гончаров А. Ю. Web-дизайн: HTML, JavaScript и CSS. Карманный справочник.. — "КУДИЦ-ПРЕСС", 2014.
7. Якоб Нильсен, Хоа Лоранжер. Web-дизайн: удобство использования Web-сайтов = Prioritizing Web Usability. — М.: «Вильямс», 2013.
8. Роббинс Д. Web-дизайн. Справочник.. — "КУДИЦ-ПРЕСС", 2012.